

La Fundació La Caixa i la Generalitat han invertit 435.000 euros en aquesta actuació

Artur Mas inaugura la restauració del campanar de la catedral de Vic

Vic

J.V.

La restauració del campanar de la catedral de Vic –el cloquer, segons la denominació popular– es posa de llarg aquest dissabte amb la màxima solemnitat. El president de la Generalitat, Artur Mas, inaugurarà les obres, acompanyat per l'alcalde de Vic, Josep M. Vila d'Abadal, i el bisbe Romà Casanova, successor a la seu episcopal del constructor del campanar, el bisbe Oliba. La vida i l'obra d'aquest eclesiàstic les recull un espai d'interpretació instal·lat al vestíbul del Museu Episcopal, que el president Mas també inaugurarà (més informació a la pàgina 9).

Les obres al campanar van acabar el passat mes de febrer després de mig any de treballs. L'execució va ser ràpida, però el temps d'espera havia estat llarg: el maig de 2008 s'havia detectat la caiguda de pedres del campanar al carrer, i s'havia tancat la zona per evitar que caiguessin sobre els vianants. "De fet, eren teules que quien del campanar", explica Rafael Vila, arquitecte que ha dirigit l'obra i màxim expert en la catedral. La restauració va ser inclosa en el programa Romànic Obert, impulsat per la Fundació La Caixa i el Departament de Cultura de la Generalitat, amb una inversió de 435.000 euros.

L'empresa Arcadi Pla, SA es va fer càrrec d'una obra tècnicament complexa, que en primer lloc va requerir la instal·lació d'una bastida que envoltava tot el campanar.

La pedra de la façana, que es desfà amb una certa facilitat, es va netejar, com si una exfoliació li tragués dos o tres centímetres de pell. Seguidament, es van tornar a rejuntar tots els carreus utilitzant la mateixa tècnica de l'època: un morter de calç. Aquest morter, que anirà agafant color amb el temps, "és el que fa que ara les juntes es vegin més clares que abans", diu Rafael Vila. "Hem tingut la precaució també de posar-hi una mica més de morter, per evitar que l'aigua quedi retinguda en les juntes", diu Rafael Vila. El canvi més visible, però, és en les finestres, que estaven mig tapades per diverses circumstàncies: els efectes del terratrèmol de 1428 i, cap a finals del segle XIX, el canvi dels forjats de fusta per forjats metàl·lics. Ara les finestres s'han destapat i apareixen més esveltes, en el seu aspecte original. Les columnes de les finestres, fetes amb pedra de Folgueroles, presentaven un acusat desgast i per això es van substituir per altres de noves fetes amb una pedra arenosa procedent d'Escòcia. "És la més dura que hi ha... hem preferit fer una actuació duradora", diu l'arquitecte.

La rehabilitació es va rematar amb la restauració del penell que hi ha a la teulada, que Rafael Vila datava "no més enllà del 1850". Les parts més deteriorades –hi ha 18 peces de forja disposades "en forma de garlanda"– s'han refet seguint el model original. El campanar ha quedat rematat per un parallamps, tal com obliga el codi tècnic. La tempesta de la setmana passada ja el va estrenar.



Es podrà veure en visites guiades de grups petits

Vic El campanar de la catedral serà accessible en visites guiades per a petits grups (15 persones com a màxim). Les visites, que organitzen l'Ajuntament i el Museu Episcopal, inclouen la col·lecció romànica del Museu i l'Espai Oliba.

JORDI PUIG

A punt de començar les obres als teulats de la girola

Vic

J.V.

Si no fos per l'acte inaugural d'aquest dissabte, la catedral de Vic tornaria a estar en obres. Just després de Setmana Santa començarà una nova intervenció del Plan Nacional de Catedrals, que impulsa el Ministeri d'Educació, Cultura i Esport del govern espanyol. Aquesta actuació –la tercera que es realitza després de la façana i de la coberta de la nau central– comportarà una inversió de 518.766 euros, i afectarà les cobertes i façanes de la girola, a més de l'exterior de la sagristia i l'edifici dels Beneficiats.

Actuar en aquest punt era una altra de les prioritats definides en el Pla Director de la Catedral de Vic, que l'arquitecte Rafael Vila va redactar l'any 1998. La coberta de la girola, darrere l'altar, es troba en molt mal estat, fins i tot amb una biga esquerdada que ha obligat a estintolar tota l'estructura. Durant les obres es desmuntaran les cobertes i se substituirà l'estructura actual per una de nova, amb bigues de fusta de pi. S'hi col·locaran les teules amb barrera impermeable i, en els llocs amb més humitat, es protegiran amb peces de zinc. Un cop acabat, "estarem més o menys a la meitat de les obres més urgents previstes en el Pla Director", explica Rafael Vila. Restaurar una catedral és, també, l'obra de la seu.

ARCADI PLA S.A.

Empresa constructora

REHABILITACIÓ
REFORMES
OBRA NOVA
PROJECTE I OBRA



Manel Quer, 9, ent. Tel. 972 20 25 47 - Fax 972 22 07 93 - 17002 Girona
www.arcadipla.com - e-mail: arcadipla@arcadipla.com

SORREJATS HURACÀ



SERVEI MÒBIL

Sorregem tot tipus de material de construcció i restauració com fusta, parets de pedra, façanes d'obra vista... i també baranes, portes, sostres, bigues, arcades, columnes i d'altres elements de decoració.

DIRECTAMENT A LES CABINES DE LES NOSTRES INSTAL·LACIONS
Aplicacions en complements de maquinària: com l'inoxidable, ferro i l'alumini...

C. Tramuntana, 10 - 08507 Santa Eugènia de Berga
Tel. 93 881 44 55 - Fax 93 881 44 97 - Mòbil 659 94 06 32 / 607 46 19 54
info@sorreatshuraca.com - www.sorreatshuraca.com